PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA: LA ENSEÑANZA DE LA LITERATURA

INTRODUCCIÓN:

Henríquez Ureña consideraba que la enseñanza de la literatura tiene un papel fundamental en la formación cultural, intelectual y humana de los estudiantes. Él opinaba que el profesor es clave, ya que el éxito del alumno depende de la orientación literaria que recibe. Aparte de educar el buen lenguaje la literatura educa el gusto por el pensamiento y la sensibilidad.



DESARROLLO:
¿POR QUÉ ES IMPORTANTE ENSEÑAR LITERATURA?

Para Henríquez Ureña la enseñanza literaria debe:

-Despertar un gusto por las buenas obras.

-Formar el hábito de la lectura.

-Distinguir entre buena y mala literatura.

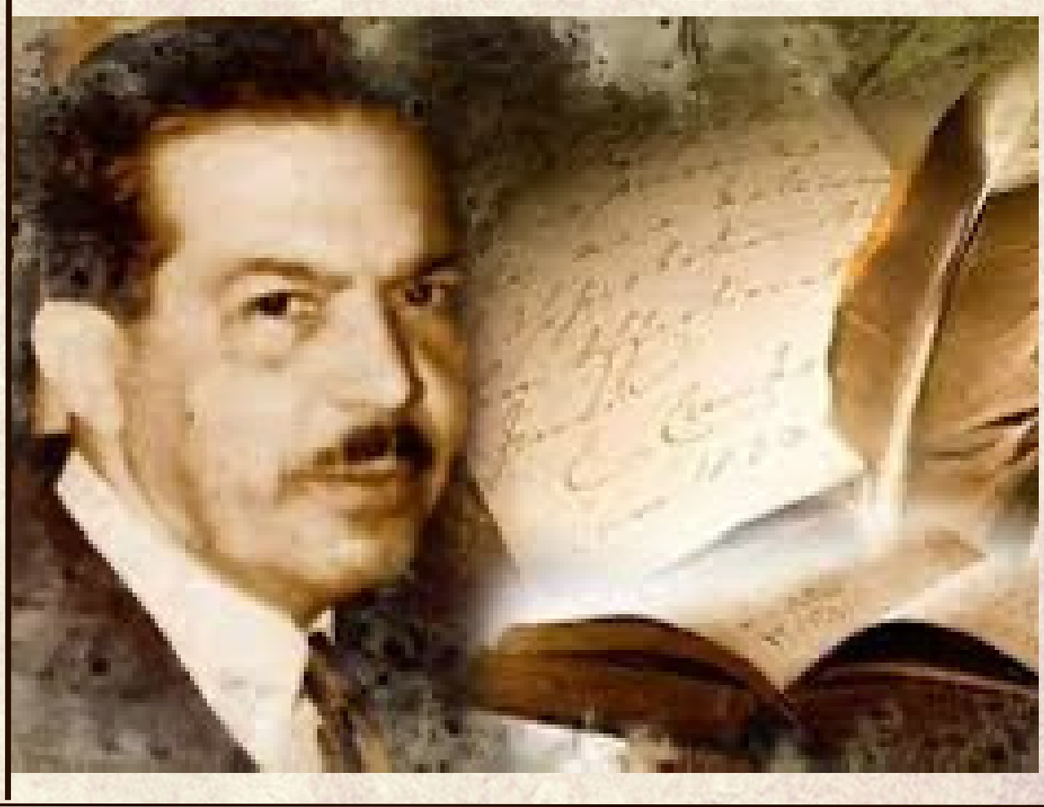
-Desarrollar el lenguaje.

-Formar el pensamiento culto y la sensibilidad.

> "Sin el manejo frecuente de los grandes autores, no hay cultura literaria posible"

La lectura no deben de ser solo teoría o reglas sino un contacto vivo con los textos.

CONCLUSIÓN: LEER ES UNA FORMA DE PENSAR Y FORMAR CARÁCTER:



Este autor creía que enseñar literatura no es repetir reglas, sino ayudar al estudiante a generar un amor por la literatur. La buena literatura forma el criterio, el pensamiento crítico y la cultura. La literatura educa, inspira y transforma.

> "Aquí aprenderá el que quiera aprender ; mi tarea es ayudar, pero yo no puedo enseñar nada a quien no quiera aprender3"

Barbadillo de la Fuente, M. T. (1992). Reencuentro con Pedro Henríquez Ureña. Cauce. Revista de Filología y su Didáctica, 14–15, 585–598.

Duarte Texta Mia M.
Herrera Vergara Heli N.
Materia: Lengua española
Grupo: 402
Profesora: Virginia Mote García
Ciclo escolar: 2025-2026